

PROJECTION ET RENCONTRE AUTOUR DES GLACIERS



Bernard Garo et Marc Décosterd

Présentation

Né en 1964, **Bernard Garo** est un artiste peintre, plasticien, scénographe et photographe suisse. Récompensé de nombreux prix, les oeuvres de Bernard Garo parcourent le monde de Barcelone à Berlin, ou plus récemment de New-York jusqu'en Chine. Peinture, photos, installations ou performances jalonnant le parcours de cet artiste pluriel.

Né en 1977, **Marc Décosterd** est réalisateur, scénariste et compositeur pour le cinéma. Réalisateur de 4 longs-métrages, le travail de Marc Décosterd s'est vu récompensé au travers du monde, avec notamment le prix du meilleur film à Singapour et Chicago, ou du meilleur réalisateur en Macédoine du Nord, pour son dernier film Vasectomia.

Les deux hommes collaborent sur différents travaux filmiques et plastiques depuis 2002. Leurs dernières collaborations sont actuellement visibles au Muséum d'Histoire Naturelle de la ville de Genève. Ils travaillent aujourd'hui sur de nouveaux projets, toujours autour de préoccupations environnementales.

Ce que nous proposons

1

PROJECTION DE FILMS

Projection de 3 films multi récompensés, sur des thématiques environnementales

2

DIALOGUE SUR LE CLIMAT

Dialogue autour du réchauffement climatique et les glaciers

3

DIALOGUE SUR LA CRÉATION

Discussion autour de l'art comme vecteur de messages forts



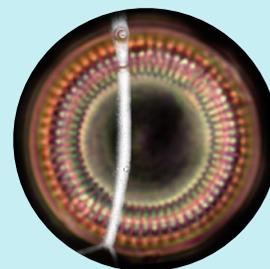
Des films picturaux

Les films présentés mêlent photographies, images live et peinture.



Poésie

Entre travail visuel et musical: une expérience poétique et didactique.



Art et science

Les films présentés ont été réalisés en collaboration avec des scientifiques.

Les 3 films présentés

CREVASSE (11 min 35)



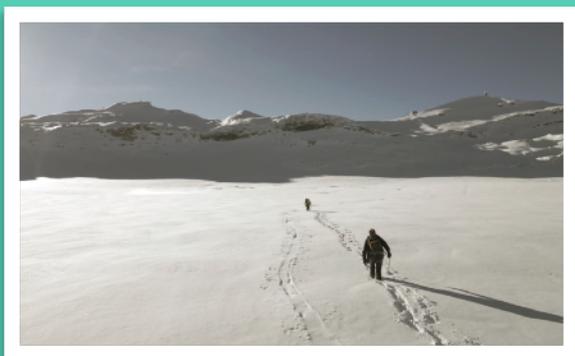
Court métrage poétique évoquant le réchauffement climatique et son impact sur la fonte des glaciers. Au-delà d'un travail visuel et sonore pointu, le film comporte également les commentaires de l'historien François Walter.

LE SUBLIME DÉSASTRE (10 min 19)



Court métrage évoquant le parcours de l'eau, entre lac, rivières et glaciers, appuyé par des images somptueuses. Un constat implacable, sous forme onirique, des ravages de la pollution sur le précieux liquide. Le film est habillé d'un texte du poète français Eric Fischer.

1000 ANS SOUS LA GLACE (10 min 03)



Court métrage présentant la spectaculaire performance artistique de Bernard Garo, où il dépose une stèle de papier et une pierre du lac Léman, à 50 mètres dans les entrailles du glacier du Rhône.

DES RENCONTRE VIVANTES ET STIMULANTES

Les deux artistes présentent leurs films avec enthousiasme et une profonde passion pour les problématiques environnementales. Entre chaque film, ils se font également une joie d'expliquer leur travail de création. En résulte des échanges riches en anecdotes et en pistes de réflexion. Toutes les questions de l'auditoire sont bien sûr les bienvenues.



À ce jour, les films de Bernard et Marc ont été récompensés du prix du «**Meilleur film expérimental**» à Berlin, de la «**Meilleure photographie**» en Norvège, de la mention spéciale «**Meilleur court documentaire**» en Argentine, du «**Meilleur compositeur**» à Berlin, du **1er prix Artivist Lion** à Venise.

La rencontre / projection dure entre 70 et 90 minutes, au prix de CHF 800.*

*Le matériel de projection (image et son) est à fournir par l'organisateur.



SCANNEZ POUR
VOIR LES FILMS



CONTACT :

Bernard Garo / 079 434 05 40 / bernard@garo.ch

Programme des présentations projections et débats du collectif Black Shroud – 2023 :

- 1- Présentation de Crevasse à Venise au prix ARTRIVIST LION 2023 – Lauréat.
- 2- Présentation de 2 films au Festival international du Film Alpin des Diablerets 2023-24
- 3- Présentation de 2 films au Festival international du film sur les glaciers 2023-24.
- 4- Présentation des films à des scolaires de différents âges, ainsi que à la HEP.
- 5- Présentation du film Crevasse au festival du Grand Bivouac à Albertville 2023
- 6- Présentation du film 1000 ans sous la glace au Museum d'art de Xi'an, en 2024

Programme des présentations, projections et débats du collectif Black Shroud – 2024 : ?-

- 1- Présentation des films dans le cadre de l'exposition des photos de glacier de Garo à l'espace VFP de Verbier, le 12 janvier 2024.
- 2- Présentation des films au Cinéma de Verbier avec débats en compagnie d'invités prestigieux, le 2 février 2024 organisé par les amis du Festival de Verbier et LODH.
- 3- Présentation des films à la galerie d'art Helai à Uster dans le cadre d'une exposition des œuvres de Garo, le 22 février 2024.
- 4- Présentation des films, à l'Impact Hub, Kraftwerk de Zürich, organisé par My Blue Planet, le 7 mars 2024.
- 5- Présentation des films à la HEP Vaud, avec animation pour des scolaires, le 12 mars 2024.
- 6- Présentation au Cinéma Capitole de Nyon avec présentation et débat avec le glaciologue Luc Moreau, sur invitation de la Ville, le 17 mars 2024.
- 7- Présentation de films dans l'atelier de l'artiste Berard Garo et rencontre avec les collaborateurs, à l'occasion de la célébration des 35 ans de peinture de Garo, simultanément à deux expositions dans la région de Nyon, le 4 mai 2024.
- 8- Présentation des films à Estavayer-le-lac, au cœur d'une installation sur mesure dans le cadre du Festival d'art urbain *Artichoke*, le 28 et 29 juin 2024.
- 9- Présentation du dernier Film *Tabula Rasa* au FIFAD 2024, (dates à préciser du FIFAD en août).
- 10- Présentation du film *Tabula Rasa* à Venise au palais Pisani durant la Biennale de Venise jusqu'à fin octobre en qualité de lauréat du prix *ARTIVIST LION* de Venise 2023.
- 11- Présentation de 3 films avec débat au *Festival de la Harpe* le 12 septembre 2024
- 12- Présentation des films en cours de développement, dans l'atelier ICI nomade à Nyon dans le cadre de la journée des arts de Nyon, le 2 novembre 2024, (date à confirmer).
- 13- Présentation de 2 autres films au Festival international du film sur les glaciers 2024, (dates à confirmer du FIFG en décembre).

Projections et conférences privées et publiques, présentées dans des festivals, forums, soirées thématiques et des écoles

